

O-6491

P. G. Diploma in Broadcast Journalism & New Media Term End Examination, Jan.-Dec., 2020

Paper First

संचार—सिद्धान्त, प्रक्रिया, अवधारणा एवं मॉडल

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 70

[Minimum Pass Marks : 18

परीक्षार्थी हेतु निर्देश :

खण्ड—अ : प्रश्न क्रमांक 01 से 08 तक अति लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न के लिये 01 अंक निर्धारित है। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 1 या 2 शब्दों/1 वाक्य में दीजिये।

खण्ड—ब : प्रश्न क्रमांक 09 से 14 तक अर्द्ध लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न के लिए $2\frac{1}{2}$ अंक निर्धारित हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 75 शब्दों या आधा पेज में दीजिये।

खण्ड—स : प्रश्न क्रमांक 15 से 18 तक लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न के लिए 05 अंक निर्धारित हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 150 शब्दों या एक पेज में दीजिये।

खण्ड—द : प्रश्न क्रमांक 19 से 22 तक अर्द्ध दीर्घ उत्तरीय प्रश्न हैं। किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न के लिए 10 अंक निर्धारित हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 300 शब्दों या दो पेज में दीजिये।

खण्ड—इ : प्रश्न क्रमांक 23 एवं 24 दीर्घ उत्तरीय प्रश्न हैं। किसी एक प्रश्न का उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न के लिए 17 अंक निर्धारित हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 600—750 शब्दों या 04—05 पेज में दीजिये।

Instructions for Candidate :

Section—A : Question Nos. 01 to 08 are very short answer type questions. Attempt all questions. Each question carries 01 mark. Answer each of these questions in 1 or 2 words/1 sentence.

Section—B : Question Nos. 09 to 14 are half short answer type questions. Attempt any *four* questions. Each question carries $2\frac{1}{2}$ marks. Answer each of these questions in about 75 words or half page.

Section—C : Question Nos. 15 to 18 are short answer type questions. Attempt any *three* questions. Each question carries 05 marks. Answer each of these questions in about 150 words or one page.

Section—D : Question Nos. 19 to 22 are half long answer type questions. Attempt any *two* questions. Each question carries 10 marks. Answer each of these questions in about 300 words or two pages.

[3]

O-6491

Section-E : Question Nos. 23 and 24 are long answer type questions. Attempt any *one* question. Each question carries 17 marks. Answer each of these questions in about **600—750** words or 04—05 pages.

खण्ड—अ

(Section—A)

1. शैन्न और वीवर का संचार सिद्धान्त कब आया ?
When did Shannon and Weaver communication theory come ?
2. अंगूरलता संचार का उदाहरण है ।
An example of Grapevine Communication is
3. ओ. एच. पी. का पूर्ण रूप है ।
Full form of OHP is
4. नेत्र गति संचार का रूप है ।
Eye movement is a form of communication.
5. मेमो क्या है ?
What is Memo ?
6. सी. वी. का पूर्ण रूप है ।
Full form of C. V. is
7. वैवाहिकी साक्षात्कार का उद्देश्य क्या है ?
What is the purpose of matrimonial interview ?

P. T. O.

[4]

O-6491

8. उल्टे निशान (‘ ’) को भी कहते हैं।
Inverted marks (‘ ’) are also called

खण्ड—ब

(Section—B)

9. संचार का महत्व बताइए ।
Why is communication important ?
10. लिखित संचार की बाधाएँ बताइए ।
Write barriers of written communication.
11. बैठक के उद्देश्य बताइए ।
Write the objectives of a meeting.
12. दृश्य-साधनों को सूचीबद्ध कीजिए ।
Enlist visual aids.
13. समूह चर्चा क्या है ?
What is Group Discussion ?
14. संज्ञा क्या है ?
What is Noun ?

खण्ड—स

(Section—C)

15. शैन्न-वीवर के संचार सिद्धान्त में ‘प्रतिपुष्टि’ के महत्व को समझाइए ।
What is the significance of ‘feedback’ in the Shannon-Weaver theory of communication.

[5]

O-6491

16. अच्छे प्रस्तुतिकरण के लिए क्या-क्या मुख्य आवश्यकताएँ हैं ?

What are the main requirements of good presentation ?

17. अच्छे साक्षात्कारकर्ता के गुण समझाइए।

Explain important attributes of a good interviewer.

18. हैप्टिक्स तथा काइनेसिक्स में अन्तर लिखिए।

What is the difference between Haptics and Kinesics ?

खण्ड—द

(Section—D)

19. सुनना क्यों महत्वपूर्ण है ?

Why is listening important ?

20. पूछताछ पत्रों तथा शिकायती पत्रों में अन्तर समझाइए।

Explain difference between enquiry letters and complaint letters.

21. IQ तथा EQ में अन्तर को समझाइए।

Explain the difference between IQ and EQ.

22. संचार की गुणवत्ता बढ़ाने की दृष्टि से किन बिन्दुओं/बातों का ध्यान रखना चाहिए ?

What points should be kept in mind to enhance the quality aspect of communication ?

P. T. O.

[6]

O-6491

खण्ड—इ

(Section—E)

23. विविध प्रकार के संचार की उपयुक्त उदाहरणों सहित चर्चा कीजिए।

Discuss about various types of communication with appropriate examples.

24. व्यावसायिक पत्र के मानक भागों की उदाहरण सहित विवेचना कीजिए।

Describe the standard parts of a business letter with examples.

O-6491

50

O-6492

P. G. Diploma in Broadcast Journalism & New Media Term End Examination, Jan.-Dec., 2020

Paper Second

INTRODUCTION TO NEW MEDIA

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 70

[Minimum Pass Marks : 18

परीक्षार्थी हेतु निर्देश :

खण्ड—अ : प्रश्न क्रमांक 01 से 08 तक अति लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न के लिये 01 अंक निर्धारित है। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 1 या 2 शब्दों/1 वाक्य में दीजिये।

खण्ड—ब : प्रश्न क्रमांक 09 से 14 तक अर्द्ध लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न के लिए $2\frac{1}{2}$ अंक निर्धारित हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 75 शब्दों या आधा पेज में दीजिये।

खण्ड—स : प्रश्न क्रमांक 15 से 18 तक लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न के लिए 05 अंक निर्धारित हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 150 शब्दों या एक पेज में दीजिये।

खण्ड—द : प्रश्न क्रमांक 19 से 22 तक अर्द्ध दीर्घ उत्तरीय प्रश्न हैं। किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न के लिए 10 अंक निर्धारित हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 300 शब्दों या दो पेज में दीजिये।

खण्ड—इ : प्रश्न क्रमांक 23 एवं 24 दीर्घ उत्तरीय प्रश्न हैं। किसी एक प्रश्न का उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न के लिए 17 अंक निर्धारित हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 600—750 शब्दों या 04—05 पेज में दीजिये।

Instructions for Candidate :

Section—A : Question Nos. 01 to 08 are very short answer type questions. Attempt all questions. Each question carries 01 mark. Answer each of these questions in 1 or 2 words/1 sentence.

Section—B : Question Nos. 09 to 14 are half short answer type questions. Attempt any *four* questions. Each question carries $2\frac{1}{2}$ marks. Answer each of these questions in about 75 words or half page.

Section—C : Question Nos. 15 to 18 are short answer type questions. Attempt any *three* questions. Each question carries 05 marks. Answer each of these questions in about 150 words or one page.

Section—D : Question Nos. 19 to 22 are half long answer type questions. Attempt any *two* questions. Each question carries 10 marks. Answer each of these questions in about 300 words or two pages.

[3]

O-6492

Section-E : Question Nos. 23 and 24 are long answer type questions. Attempt any *one* question. Each question carries 17 marks. Answer each of these questions in about **600—750** words or 04—05 pages.

खण्ड—अ

(Section—A)

1. एच. बी. बी. टी. वी. का पूर्ण रूप लिखिये।
Write the full form of HBBTV.
2. 'एनीमेशन' शब्द को परिभाषित कीजिये।
Define the term 'Animation'.
3. वी. ए. एन. (वैन) का पूर्ण रूप लिखिये।
Write the full form of VAN.
4. बी2जी मॉडल से आप क्या समझते हैं ?
What do you mean by B2G Model ?
5. ई-कॉमर्स क्या है ?
What is E-Commerce ?
6. जायकू (Jaiku) के समान कार्य करता है।
Jaiku functions similar to.....
7. भारत के प्रथम समाचार-पत्र का नाम बताइए, जिसे जेम्स ऑगस्टस हिक्की ने शुरू किया था।
Write the name of the first Newspaper of India started by James Augustus Hickey.
8. वी. एस. एन. एल. (VSNL) का पूर्ण रूप लिखिये।
Write the full form of VSNL.

P. T. O.

[4]

O-6492

खण्ड—ब

(Section—B)

9. प्रोटोकॉल क्या हैं ?
What are protocols ?
 10. सोशल मीडिया की तीन पीढ़ियों की सूची बनाइये।
List the *three* generations of social media.
 11. आर. ओ. आई. पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिये।
Write a brief note on ROI ?
 12. सोशल मीडिया की भूमिका क्या है ?
What is the role of social media ?
 13. हम ऐसा क्यों कहते हैं 'गूगल करो, यार ?'
Why do we say 'Google it, man' ?
 14. मल्टीकॉस्टिंग क्या है ?
What is multicasting ?
- खण्ड—स**
- (Section—C)**
15. सूचना युग को डिजिटल युग या कम्प्यूटर युग क्यों कहा जाता है ?
Why information age is called as digital age or computer age ?
 16. आई. पी. टी. वी. (IPTV) की सीमायें बताइये।
Write the limitations of IPTV.

17. सोशल मीडिया मार्केटिंग के प्रमुख कार्य क्या हैं ?

What are the major tasks of social media marketing ?

18. नये मीडिया और पारम्परिक मीडिया के बीच अन्तर को बताइये।

Differentiate between new media and traditional media.

खण्ड—द

(Section—D)

19. ई-कॉमर्स एप्लिकेशन में क्लाइंट सर्वर मॉडल का वर्णन कीजिए।

Describe the client server model in e-commerce application.

20. सात 'सी' का कम्पास मॉडल क्या है ? एक चित्र की सहायता से इसे वर्णित कीजिये।

What is the seven C's compass model ? Describe with the help of a diagram.

21. ई-कॉमर्स की प्रक्रिया में शामिल विभिन्न खिलाड़ियों के बारे में बताइये।

Describe the different players involved in the process of e-Commerce.

22. डिजिटल ग्राफिक्स के महत्व को समझाइये।

Explain the significance of digital graphics.

खण्ड—इ

(Section—E)

23. 'सोशल मीडिया—एक वरदान या अभिशाप'। उपयुक्त उदाहरणों और दृष्टान्तों का उपयोग करते हुए टिप्पणी कीजिये।

'Social media – a boon or bane'. Comment using suitable examples and illustrations.

24. मनोरंजन और फिल्म उद्योग में वेब कार्यों की व्याख्या कीजिए।

Explain the functions of web on entertainment and film industry.

O-6493

P. G. Diploma in Broadcast Journalism & New Media Term End Examination, Jan.-Dec., 2020

Paper Third

WRITING FOR VARIOUS MEDIA

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 70

[Minimum Pass Marks : 18

परीक्षार्थी हेतु निर्देश :

खण्ड—अ : प्रश्न क्रमांक 01 से 08 तक अति लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न के लिये 01 अंक निर्धारित है। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 1 या 2 शब्दों/1 वाक्य में दीजिये।

खण्ड—ब : प्रश्न क्रमांक 09 से 14 तक अर्द्ध लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न के लिए $2\frac{1}{2}$ अंक निर्धारित हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 75 शब्दों या आधा पेज में दीजिये।

खण्ड—स : प्रश्न क्रमांक 15 से 18 तक लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न के लिए 05 अंक निर्धारित हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 150 शब्दों या एक पेज में दीजिये।

खण्ड—द : प्रश्न क्रमांक 19 से 22 तक अर्द्ध दीर्घ उत्तरीय प्रश्न हैं। किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न के लिए 10 अंक निर्धारित हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 300 शब्दों या दो पेज में दीजिये।

खण्ड—इ : प्रश्न क्रमांक 23 एवं 24 दीर्घ उत्तरीय प्रश्न हैं। किसी एक प्रश्न का उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न के लिए 17 अंक निर्धारित हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 600—750 शब्दों या 04—05 पेज में दीजिये।

Instructions for Candidate :

Section—A : Question Nos. 01 to 08 are very short answer type questions. Attempt all questions. Each question carries 01 mark. Answer each of these questions in 1 or 2 words/1 sentence.

Section—B : Question Nos. 09 to 14 are half short answer type questions. Attempt any *four* questions. Each question carries $2\frac{1}{2}$ marks. Answer each of these questions in about 75 words or half page.

Section—C : Question Nos. 15 to 18 are short answer type questions. Attempt any *three* questions. Each question carries 05 marks. Answer each of these questions in about 150 words or one page.

Section—D : Question Nos. 19 to 22 are half long answer type questions. Attempt any *two* questions. Each question carries 10 marks. Answer each of these questions in about 300 words or two pages.

[3]

O-6493

Section-E : Question Nos. 23 and 24 are long answer type questions. Attempt any *one* question. Each question carries 17 marks. Answer each of these questions in about **600—750** words or 04—05 pages.

खण्ड—अ

(Section—A)

1. बीहू किस प्रदेश का लोक नृत्य है ?
Bihu is a dance form of which state ?
2. बाबरनामा व जहाँगीर नामा भाषा में लिखा गया है।
Babarnama and Jahangirnama were written in language.
3. विज्ञापन की आत्मा है।
..... is the soul of advertising.
4. एस. एम. एस. का पूर्ण रूप लिखिए।
Write the full form of SMS.
5. 'कठपुतली' संचार के माध्यम का एक उदाहरण है।
Puppetry is an example of media in communication.
6. एक नॉन-फिक्शन फिल्म लम्बाई में फीचर फिल्म से होती है।
A non-fiction film is in length than a feature film.
7. एफ. एम. का पूर्ण रूप क्या है ?
What is the full form of F. M. ?

P. T. O.

[4]

O-6493

8. जावा (Java), सी ++ प्रोग्रामिंग हैं।
JAVA, C++ are programming.

खण्ड—ब

(Section—B)

9. 'डॉक्यूड्रामा' क्या है ?
What is a 'Docudrama' ?
10. 'गृह पत्रिका' से आप क्या समझते हैं ?
What do you understand by "House Journal" ?
11. एक एंकर की क्या भूमिका होती है ?
What is the role of an Anchor ?
12. जनसंपर्क क्या है ?
What is Public Relations ?
13. वृत्तचित्र को परिभाषित कीजिए।
Define 'Documentary'.
14. 'डबिंग' से आप क्या समझते हैं ?
What do you mean by 'Dubbing' ?

खण्ड—स

(Section—C)

15. वेब मीडिया लेखन क्या है ? चर्चा कीजिए।
What is the Web Media Writing ? Discuss.

[5]

O-6493

16. 'कोरोना आपदा' पर अपना पक्ष मजबूती से रखते हुए सम्पादक के नाम एक पत्र लिखिए।

Write a letter to an editor making a strong point on 'Corona Pandemic'.

17. रेडियो की भाषा पर प्रकाश डालिए।

Highlight the language of Radio.

18. जनसंपर्क के बारे में लिखिए।

Explain about Public Relations.

खण्ड—द

(Section—D)

19. टेलीविजन लेखन के प्रकारों की चर्चा कीजिए।

Discuss the types of television writings.

20. मुद्रित माध्यम की विभिन्न शैलियाँ क्या हैं ?

What are the different genres of the print media ?

21. रियलिटी शो किस पर आधारित होते हैं ? क्या आपको लगता है कि ये स्क्रिप्टेड होते हैं ? चर्चा कीजिए।

What are the reality shows based on ? Do you think they are scripted ? Discuss.

22. मीडिया लेखन पर लक्षित समूह कैसे प्रभाव डालता है ? चर्चा कीजिए।

How does target audience effect media writing ? Discuss.

P. T. O.

[6]

O-6493

खण्ड—इ

(Section—E)

23. लेखन को माध्यम किस तरह प्रभावित करता है ? उचित उदाहरणों के साथ समझाइए।

How does medium affect writing ? Explain with appropriate examples.

24. टेलीविजन कार्यक्रम में कैमरा, ध्वनि प्रभाव और संगीत के महत्व का वर्णन कीजिए।

Describe the importance of camera, sound effect and music in TV program.

O-6493

50

O-6494

P. G. Diploma in Broadcast Journalism and New Media

Term End Examination, Jan.-Dec., 2020

Paper Fourth

RADIO JOURNALISM

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 70

[Minimum Pass Marks : 18

परीक्षार्थी हेतु निर्देश :

खण्ड—अ : प्रश्न क्रमांक 01 से 08 तक अति लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न के लिये 01 अंक निर्धारित है। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 1 या 2 शब्दों/1 वाक्य में दीजिये।

खण्ड—ब : प्रश्न क्रमांक 09 से 14 तक अर्द्ध लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न के लिए 2½ अंक निर्धारित हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 75 शब्दों या आधा पेज में दीजिये।

खण्ड—स : प्रश्न क्रमांक 15 से 18 तक लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न के लिए 05 अंक निर्धारित हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 150 शब्दों या एक पेज में दीजिये।

खण्ड—द : प्रश्न क्रमांक 19 से 22 तक अर्द्ध दीर्घ उत्तरीय प्रश्न हैं। किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न के लिए 10 अंक निर्धारित हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 300 शब्दों या दो पेज में दीजिये।

खण्ड—इ : प्रश्न क्रमांक 23 एवं 24 दीर्घ उत्तरीय प्रश्न हैं। किसी एक प्रश्न का उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न के लिए 17 अंक निर्धारित हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 600—750 शब्दों या 04—05 पेज में दीजिये।

Instructions for Candidate :

Section—A : Question Nos. 01 to 08 are very short answer type questions. Attempt all questions. Each question carries 01 mark. Answer each of these questions in 1 or 2 words/1 sentence.

Section—B : Question Nos. 09 to 14 are half short answer type questions. Attempt any *four* questions. Each question carries 2½ marks. Answer each of these questions in about 75 words or half page.

Section—C : Question Nos. 15 to 18 are short answer type questions. Attempt any *three* questions. Each question carries 05 marks. Answer each of these questions in about 150 words or one page.

Section—D : Question Nos. 19 to 22 are half long answer type questions. Attempt any *two* questions. Each question carries 10 marks. Answer each of these questions in about 300 words or two pages.

[3]

O-6494

Section-E : Question Nos. 23 and 24 are long answer type questions. Attempt any *one* question. Each question carries 17 marks. Answer each of these questions in about **600—750** words or 04—05 pages.

खण्ड—अ

(Section—A)

1. विविध भारती सेवा ए. आई. आर. पर कब प्रारम्भ हुई ?
When was the Vividh Bharti Service started on A.I.R. ?
2. एस. एल. बी. सी. का पूरा अर्थ लिखिए।
Write the full form of SLBC.
3. रेडियो जॉकी (आर. जे.) बहुत ही लोकप्रिय शब्द है जो के लिए प्रयोग किया जाता है।
Radio Jockey (RJ) is a very popular term used for
4. ए. जी. सी. का तात्पर्य है।
A. G. C. stands for
5. हम किलोहर्ट्ज से अधिक की आवाज नहीं सुन सकते हैं।
We cannot get sounds above ... kHz.
6. सीडी-आर (सीडी-रिकॉर्डेबल) एक डिजाइन है।
CD-R (CD-Recordable) is a design.

P. T. O.

[4]

O-6494

7. रेडियो समाचार कहानी का संकलन कहलाता है।
A compilation of radio news stories is called
8. लोप या विलोपन की प्रक्रिया में ध्वनि में ह्रास, (हानि) की कमी के कारण उत्पन्न होती है।
In the process of elision loss of sound occurs due to lack of

खण्ड—ब

(Section—B)

9. डायरी पद्धति क्या है ?
What is Diary Method ?
10. सुरक्षा विभाग से आप क्या समझते हैं ?
What do you mean by Security Wing ?
11. वृत्तचित्र को परिभाषित कीजिए।
Define the documentary.
12. रेडियो स्टूडियो के बारे में लिखिए।
Write about the radio studio.
13. डिजीटल ऑडियो वर्कस्टेशन (डी. ए. डब्ल्यू.) के बारे में बताइए।
Tell about the digital audio workstations (DAW).
14. शब्दोच्चार क्या है ?
What is Phonation ?

[5]

O-6494

खण्ड—स

(Section—C)

15. शोध विभाग पर प्रकाश डालिए।
Highlight the research department.
16. रेडियो नाटक से आप क्या समझते हैं ?
What do you understand by Radio Play ?
17. समाचार मूल्य क्या है ?
What is News Value ?
18. अतिक्रमण को परिभाषित कीजिए।
Write the definition of intrusion.

खण्ड—द

(Section—D)

19. सेनगुप्ता समिति की चर्चा कीजिए।
Discuss about the Sengupta Committee.
20. माइक्रोफोन के प्रकारों को बताइए।
Tell the types of Microphone.
21. ध्वनि संपादन से आप क्या समझते हैं ?
What do you mean by Sound Editing ?
22. रेडियो में आवाज के महत्व को लिखिए।
Write the importance of voice in radio.

P. T. O.

[6]

O-6494

खण्ड—इ

(Section—E)

23. जीवन के सभी पहलुओं में रेडियो किस प्रकार सहायक है ?
How radio is helpful in every aspect of life ?
24. रेडियो के नैतिक पक्षों की चर्चा कीजिए।
Discuss on the ethical aspect of radio.

O-6494

50

O-6495

**P. G. Diploma in Broadcast
Journalism and New Media
Term End Examination, Jan.-Dec., 2020**

Paper Fifth

TELEVISION JOURNALISM

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 70

[Minimum Pass Marks : 18

परीक्षार्थी हेतु निर्देश :

खण्ड—अ : प्रश्न क्रमांक 01 से 08 तक अति लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न के लिये 01 अंक निर्धारित है। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 1 या 2 शब्दों/1 वाक्य में दीजिये।

खण्ड—ब : प्रश्न क्रमांक 09 से 14 तक अर्द्ध लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न के लिए 2½ अंक निर्धारित हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 75 शब्दों या आधा पेज में दीजिये।

खण्ड—स : प्रश्न क्रमांक 15 से 18 तक लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न के लिए 05 अंक निर्धारित हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 150 शब्दों या एक पेज में दीजिये।

खण्ड—द : प्रश्न क्रमांक 19 से 22 तक अर्द्ध दीर्घ उत्तरीय प्रश्न हैं। किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न के लिए 10 अंक निर्धारित हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 300 शब्दों या दो पेज में दीजिये।

खण्ड—इ : प्रश्न क्रमांक 23 एवं 24 दीर्घ उत्तरीय प्रश्न हैं। किसी एक प्रश्न का उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न के लिए 17 अंक निर्धारित हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 600—750 शब्दों या 04—05 पेज में दीजिये।

Instructions for Candidate :

Section—A : Question Nos. 01 to 08 are very short answer type questions. Attempt all questions. Each question carries 01 mark. Answer each of these questions in 1 or 2 words/1 sentence.

Section—B : Question Nos. 09 to 14 are half short answer type questions. Attempt any *four* questions. Each question carries 2½ marks. Answer each of these questions in about 75 words or half page.

Section—C : Question Nos. 15 to 18 are short answer type questions. Attempt any *three* questions. Each question carries 05 marks. Answer each of these questions in about 150 words or one page.

Section—D : Question Nos. 19 to 22 are half long answer type questions. Attempt any *two* questions. Each question carries 10 marks. Answer each of these questions in about 300 words or two pages.

P. T. O.

[3]

O-6495

Section-E : Question Nos. 23 and 24 are long answer type questions. Attempt any *one* question. Each question carries 17 marks. Answer each of these questions in about **600—750** words or 04—05 pages.

खण्ड—अ

(Section—A)

1. लाइटिंग व्यवस्था में लाइट को छाया के नियंत्रण के लिए प्रयोग किया जाता है।
In lighting system light is used to control shadow.
2. SITE का क्या फुल फॉर्म है ?
What is the full form of S I T E ?
3. एच. डी. टी. वी. क्या है ?
What is HDTV ?
4. परिवेश या प्राकृतिक ध्वनियों को रिकॉर्ड करते समय माइक वास्तव में उपयोगी होती है।
..... mikes are really useful when recording ambience or natural sounds.
5. ग्राफिक्स क्या है ?
What is graphics ?
6. पी. टी. सी. का पूरा नाम क्या है ?
What is the full form of P. T. C. ?

P. T. O.

[4]

O-6495

7. डॉली से लिया गया मूविंग शॉट कहलाता है।
A moving short taking from a Dolly is called
8. COVID-19 पर आधारित किसी भी वृत्तचित्र का नाम लिखिए।
Write the name of any documentary based on COVID-19.

खण्ड—ब

(Section—B)

9. लैपल माइक क्या है ?
What is Lapel Mike ?
10. वृत्तचित्र क्या है ?
What is Documentary ?
11. लाइन प्रोड्यूसर कौन है ?
Who is line producer ?
12. डबिंग क्या है ?
What is Dubbing ?
13. वाइस ओवर क्या है ?
What is Voice Over ?
14. समाचार साक्षात्कार क्या है ?
What is news interview ?

खण्ड—स

(Section—C)

15. SITE एवं Reality TV पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
Write a short note on SITE and Reality TV.

16. “लाइटिंग के तीन बिन्दुओं” के बारे में चर्चा कीजिए।
Discuss about “Three points of lighting”.
17. एनालॉग और डिजिटल रिकॉर्डिंग के बीच अन्तर क्या है ?
What is the difference between analogue and digital recording ?
18. टीवी के लिए लेखन में प्रोडक्शन स्क्रिप्ट के महत्व को समझाइए।
Explain the importance of production script in writing for TV.

खण्ड—द**(Section—D)**

19. टेलीविजन स्टूडियो के महत्व और उद्देश्य का वर्णन कीजिए।
Describe the importance and purpose of Television Studio.
20. टीवी स्टूडियो कार्मिक की भूमिका और कार्यों की चर्चा कीजिए।
Discuss about the role and function of TV Studio personnel.
21. टीवी एडिटिंग क्या है ? टीवी एडिटिंग के महत्व के बारे में चर्चा कीजिए।
What is TV Editing ? Discuss about importance of TV Editing.

P. T. O.

22. टेलीविजन वृत्तचित्र क्या है ? टीवी वृत्तचित्रों के बारे में चर्चा कीजिए।
What is Television Documentary ? Discuss about types of TV documentaries.

खण्ड—इ**(Section—E)**

23. प्री-प्रोडक्शन पर विशेष ध्यान देने के साथ-साथ टेलीविजन प्रोडक्शन के सभी तीन चरणों का वर्णन कीजिए। इस चरण के दौरान क्या तैयारी की जानी चाहिए ?
Describe all three stages of television production with special emphasis on pre-production. What are the preparation that needs to be done during this stage ?
24. साक्षात्कार से आपका क्या अभिप्राय है ? टीवी साक्षात्कार के प्रकारों के साथ इसके उद्देश्य और महत्व पर चर्चा कीजिए।
What do you mean by an Interview ? Discuss its purpose and importance with types of TV interviews.

O-6496

P. G. Diploma in Broadcast Journalism & New Media

Term End Examination, Jan.-Dec., 2020

Paper Sixth

WEB JOURNALISM

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 70

[Minimum Pass Marks : 18

परीक्षार्थी हेतु निर्देश :

खण्ड—अ : प्रश्न क्रमांक 01 से 08 तक अति लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न के लिये 01 अंक निर्धारित है। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 1 या 2 शब्दों/1 वाक्य में दीजिये।

खण्ड—ब : प्रश्न क्रमांक 09 से 14 तक अर्द्ध लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न के लिए $2\frac{1}{2}$ अंक निर्धारित हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 75 शब्दों या आधा पेज में दीजिये।

खण्ड—स : प्रश्न क्रमांक 15 से 18 तक लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न के लिए 05 अंक निर्धारित हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 150 शब्दों या एक पेज में दीजिये।

खण्ड—द : प्रश्न क्रमांक 19 से 22 तक अर्द्ध दीर्घ उत्तरीय प्रश्न हैं। किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न के लिए 10 अंक निर्धारित हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 300 शब्दों या दो पेज में दीजिये।

खण्ड—इ : प्रश्न क्रमांक 23 एवं 24 दीर्घ उत्तरीय प्रश्न हैं। किसी एक प्रश्न का उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न के लिए 17 अंक निर्धारित हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 600—750 शब्दों या 04—05 पेज में दीजिये।

Instructions for Candidate :

Section—A : Question Nos. 01 to 08 are very short answer type questions. Attempt all questions. Each question carries 01 mark. Answer each of these questions in 1 or 2 words/1 sentence.

Section—B : Question Nos. 09 to 14 are half short answer type questions. Attempt any *four* questions. Each question carries $2\frac{1}{2}$ marks. Answer each of these questions in about 75 words or half page.

Section—C : Question Nos. 15 to 18 are short answer type questions. Attempt any *three* questions. Each question carries 05 marks. Answer each of these questions in about 150 words or one page.

Section—D : Question Nos. 19 to 22 are half long answer type questions. Attempt any *two* questions. Each question carries 10 marks. Answer each of these questions in about 300 words or two pages.

[3]

O-6496

Section-E : Question Nos. 23 and 24 are long answer type questions. Attempt any *one* question. Each question carries 17 marks. Answer each of these questions in about **600—750** words or 04—05 pages.

खण्ड—अ

(Section—A)

1. डब्ल्यू. ए. एन. (वैन) का पूरा नाम लिखिए।
Write the full form of WAN.
2. मेमोरी से आप क्या समझते हैं ?
What do you mean by Memory ?
3. मॉडर्न डिजिटल कम्प्यूटर का जनक किसे कहा जाता है ?
Who is known as the father of modern digital computer ?
4. रैम (आर. ए. एम.) का पूरा नाम लिखिए।
Write the full form of RAM.
5. एल. सी. डी. का पूर्ण रूप लिखिए।
Write the full form of LCD.
6. बाइनरी मेथड में किन दो संख्याओं का इस्तेमाल किया जाता है ?
In binary method which two digits are used ?

P. T. O.

[4]

O-6496

7. डब्ल्यू. डब्ल्यू. डब्ल्यू. का पूरा नाम लिखिए।
Writ the full form of WWW.
8. मूवेबल टाइप प्रिंटिंग का आविष्कार किसने किया ?
Who developed the movable type of printing ?

खण्ड—ब

(Section—B)

9. हार्ड डिस्क ड्राइव क्या है ?
What is Hard Disk Drive ?
10. व्यावसायिक वेबसाइट को परिभाषित कीजिए।
Define Commercial Website.
11. गेस्टबुक क्या है ?
What is a Guestbook ?
12. डिजीटल प्रेस से आपका क्या अभिप्राय है ?
What do you understand by Digital Press ?
13. कम्प्यूटर किसे कहते हैं ?
What is a Computer ?
14. ई-मेल क्या है ?
What is an E-mail ?

खण्ड—स

(Section—C)

15. सोशल मीडिया को विस्तार से समझाइए।
Describe the social media.

16. कम्प्यूटर सॉफ्टवेयर के महत्व को बताइए।

Explain the significance of Computer Software.

17. टी. सी. पी. और आई. पी. की मुख्य विशेषताएँ लिखिए।

Write the key features of TCP and IP.

18. इंटरनेट के कार्यों का उल्लेख कीजिए।

What are the functions of Internet ?

खण्ड—द

(Section—D)

19. आधुनिक युग में वेब पत्रकारिता के महत्व का वर्णन कीजिए।

Describe the importance of Web Journalism in modern age.

20. न्यू मीडिया और वेब मीडिया ने नागरिक पत्रकारिता के विकास को आगे बढ़ाया है। चर्चा कीजिए।

New media and web media have led to evolvement of citizen journalism. Discuss.

21. साइबर अपराध के महत्व और इसके प्रकारों की व्याख्या कीजिए।

Explain the significance of Cyber Crime and its types.

22. कम्प्यूटर सिस्टम द्वारा किए जाने वाले विभिन्न कार्यों की चर्चा कीजिए।

Discuss the various tasks performed by Computer System.

P. T. O.

खण्ड—इ

(Section—E)

23. वेब पत्रकारिता मुद्रण और प्रसारण मीडिया दोनों ही में वर्तमान पत्रकारिता के मॉडल को बदल रही है। चर्चा कीजिए।

Web journalism is changing the current journalism model in both print and broadcast media. Discuss.

24. सोशल मीडिया को परिभाषित कीजिए। यह नियमित मीडिया से अलग कैसे है ?

Define Social Media. How is it different from regular media ?