

पण्डित सुन्दरलाल शर्मा (मुक्त) विश्वविद्यालय छत्तीसगढ़, बिलासपुर
सत्रीय कार्य (Assignment Work) सत्र – जुलाई-जून 2022-23

P. G. Diploma in Tourism Management

विषय – TOURISM CONCEPTS AND PRINCIPLES

प्रश्न-पत्र: प्रथम

पूर्णांक : 30

न्यूनतम उत्तीर्णांक: 12

नोट:- परीक्षार्थी प्रत्येक खण्ड के निर्देशों को ध्यान से पढ़कर प्रश्नों को हल करें।

परीक्षार्थी हेतु निर्देश :

- खण्ड अ – अति लघुउत्तरीय प्रश्न (1 से 8) कुल 08 प्रश्न हैं, सभी प्रश्न अनिवार्य। प्रति प्रश्न 0.5 अंक उत्तर शब्द सीमा 1-2 शब्द या एक वाक्य।
- खण्ड ब – अति लघुउत्तरीय प्रश्न (9 से 14) कुल 06 प्रश्न हैं जिसमें से कोई 04 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 01 अंक का होगा। उत्तर शब्द सीमा 75 या आधा पेज।
- खण्ड स – लघुउत्तरीय प्रश्न (15 से 18) कुल 04 प्रश्न हैं जिसमें से कोई 03 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 02 अंक का होगा। उत्तर शब्द सीमा 150 या एक पेज।
- खण्ड द – अर्द्ध दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (19 से 22) कुल 04 प्रश्न हैं जिसमें से कोई 02 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 04 अंक का होगा। शब्द सीमा 300 या दो पेज।
- खण्ड ई – दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (23 से 24) कुल 02 प्रश्न हैं जिसमें से कोई 01 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 08 अंक का होगा। उत्तर की शब्द सीमा 600-750 या 4-5 पेज।

खण्ड—अ

(Section—A)

1. सतत् पर्यटन विकास को प्रोत्साहित करना पर्यटन में सामाजिक विपणन दृष्टिकोण के अनुप्रयोग का एक अच्छा उदाहरण है। (सत्य/असत्य)

Encouraging sustainable tourism development is a good example of the application of the societal marketing approach in tourism. (True/False)

2. भारत में मरीना समुद्र तट, जहाँ अव्वैयार, नेताजी सुभाषचन्द्र बोस और महात्मा गांधी की प्रतिमाएँ देखी जा सकती हैं। (सत्य/असत्य)

Marina beach in India, where one can see the statues of Avvaiyar, Netaji Subhash Chandra Bose and Mahatma Gandhi among others. (True/False)

3. भारतीय विमानपत्तन प्राधिकरण के अन्तर्गत अन्तर्राष्ट्रीय हवाई अड्डों की कुल संख्या 10 है।
(सत्य/असत्य)

Total number of International Airport under the Airport Authority of India is 10.

(True/False)

4. किसी भी देश में पर्यटन विकास की ठोस नींव रखने में नीति और योजना एक-दूसरे के पूरक हैं।
(सत्य/असत्य)

Policy and planning are complementary to each other in laying a solid foundation of tourism development in any country. (True/False)

5. पर्यटकों और मेजबान समुदाय के बीच बातचीत उन कारकों में से एक हो सकती है जो एक समुदाय को प्रभावित कर सकते हैं। (सत्य/असत्य)

The interaction between tourists and the host community can be one of the factors that may affect a community. (True/False)

6. अन्य संस्कृतियों से सीखने और अनुभव करने की इच्छा ने यात्रा से प्राप्त होने वाले शैक्षिक लाभों के बारे में जागरूकता बढ़ाई जिससे ग्रैंड टूर युग का जन्म हुआ।(सत्य/असत्य)

The desire to learn from and experience other cultures heightened awareness of the educational benefits to be gained from travel which led to the Grand Tour era.

(True/False)

7. समुद्रतट पर्यटन के सभी प्रकार के पर्यटन के बीच लोकप्रिय है। (सत्य/असत्य)

Beach Tourism is popular among all types of tourism. (True/False)

8. स्थायी पर्यटन विकास के सिद्धान्तों में से एक मेजबान समुदाय के जीवन की गुणवत्ता में सुधार करना है।
(सत्य/असत्य)

One of the principles of sustainable tourism development is to improve the quality of life of the host community. (True/False)

खण्ड—ब

(Section—B)

9. ग्रैंड टूर शब्द को परिभाषित कीजिए।

Define the term grand tour.

10. पर्यटन गतिविधि क्या है ?

What is tourism activity ?

11. क्रूज शब्द को परिभाषित कीजिए।

Define the term cruise.

12. पर्यटन विपणन क्या है ?

What is tourism marketing ?

13. बाजार विभाजन क्या है ?

What is market segmentation ?

14. पर्यटन योजना क्या है ?

What is tourism planning ?

खण्ड—स

(Section—C)

15. उपयुक्त उदाहरण देते हुए मनोरंजन को विस्तार से समझाइए।

Explain recreation in detail, giving suitable example.

16. यात्रा के इतिहास में विभिन्न स्थलचिन्ह क्या हैं ?

What are the various landmarks in the history of travel ?

17. यात्रा आवश्यकता मॉडल से आप क्या समझते हैं ?

What do you understand by the travel needs model ?

18. पर्यटन उत्पादों की विशेषताओं की व्याख्या कीजिए।

Explain the characteristics of tourism products.

खण्ड—द

(Section—D)

19. पर्यटन उद्योग के विभिन्न घटक क्या हैं ? समझाइए।

What are the various components of the tourism industry ? Explain.

20. परिवहन का साधन चुनने से पहले एक पर्यटक किन कारकों पर विचार करता है ?

What factors does a tourist consider before choosing a mode of transport ?

21. पर्यटक परिवहन प्रदाता के लिए संसाधनों का उपयोग इतना महत्वपूर्ण क्यों है ?

Why is utilization of resources so important for the tourist transport provider ?

22. “पर्यटन को बढ़ावा देने के लिए एक उपकरण के रूप में विज्ञापन” पर एक व्याख्यात्मक नोट लिखिए।

Write an explanatory note on “Advertisements as a tool for tourism promotion”.

खण्ड—इ

(Section—E)

23. भारत में पर्यटन कार्यालयों के कार्यों की व्याख्या कीजिए।

Explain the functions of tourist offices in India.

24. आई. आर. सी. टी. सी. को परिभाषित कीजिए। रेल पर्यटन को बढ़ावा देने में इसकी भूमिका क्या है ?

Define IRCTC. What is the role it plays in promoting rail tourism ?

आवश्यक निर्देश :-

1. सत्रीय लेखन कार्य को घर से लिखकर उत्तरपुस्तिका दिनांक 31 जनवरी 2023 तक संबंधित अध्ययन केन्द्र में जमा करें। सत्रीय कार्य स्व-हस्तलिखित होना चाहिए। दूसरे के द्वारा लिखा गया, फोटोकापी या पुस्तक का हिस्सा चिपकाना अनुचित साधन का प्रयोग माना जायेगा।
2. छात्र सत्रीय कार्य लेखन हेतु अन्य संदर्भित पुस्तकों का भी उपयोग कर सकते हैं।
3. सत्रांत परीक्षा सत्र जुलाई-जून 2022-23का सैद्धांतिक प्रश्न पत्र का स्वरूप सत्रीय कार्य जुलाई-जून 2022-23जैसा ही रहेगा।
4. सत्रीय कार्य के मूल्यांकन में छात्र द्वारा किए गए अध्ययन एवं लेखन, विषय की व्याख्या तथा लेखन में मौलिकता को आधार बनाया जायेगा। इसमें अध्ययन लेखन पर अधिकतम 60 प्रतिशत (18 अंक) दिया जावेगा, विषय-वस्तु की व्याख्या के लिए अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) तथा सृजनात्मक, मौलिक-सोच प्रदर्शित होने पर अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) प्राप्त हो सकते हैं। इस प्रकार मूल 100 प्रतिशत (30 अंक) का विभाजन रहेगा।

पण्डित सुन्दरलाल शर्मा (मुक्त) विश्वविद्यालय छत्तीसगढ़, बिलासपुर
सत्रीय कार्य (Assignment Work) सत्र – जुलाई-जून 2022-23

P. G. Diploma in Tourism Management

विषय – TRAVEL AGENCY AND TOUR OPERATION

प्रश्न-पत्र: द्वितीय

पूर्णांक : 30

न्यूनतम उत्तीर्णांक: 12

नोट:- परीक्षार्थी प्रत्येक खण्ड के निर्देशों को ध्यान से पढ़कर प्रश्नों को हल करें।

परीक्षार्थी हेतु निर्देश :

- खण्ड अ – अति लघुउत्तरीय प्रश्न (1 से 8) कुल 08 प्रश्न है, सभी प्रश्न अनिवार्य। प्रति प्रश्न 0.5 अंक उत्तर शब्द सीमा 1-2 शब्द या एक वाक्य।
- खण्ड ब – अति लघुउत्तरीय प्रश्न (9 से 14) कुल 06 प्रश्न है जिसमें से कोई 04 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 01 अंक का होगा। उत्तर शब्द सीमा 75 या आधा पेज।
- खण्ड स – लघुउत्तरीय प्रश्न (15 से 18) कुल 04 प्रश्न है जिसमें से कोई 03 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 02 अंक का होगा। उत्तर शब्द सीमा 150 या एक पेज।
- खण्ड द – अर्द्ध दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (19 से 22) कुल 04 प्रश्न है जिसमें से कोई 02 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 04 अंक का होगा। शब्द सीमा 300 या दो पेज।
- खण्ड ई – दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (23 से 24) कुल 02 प्रश्न है जिसमें से कोई 01 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 08 अंक का होगा। उत्तर की शब्द सीमा 600-750 या 4-5 पेज।

खण्ड—अ

(Section—A)

1. एक व्यक्ति जो यात्रा की जानकारी देने में मदद करता है, उसे क्या कहते हैं :
 - (अ) टूर गाइड
 - (ब) टूरिस्ट
 - (स) टूर ऑपरेटर

A person who helps in providing information about travel is known as :

 - (a) Tour Guide
 - (b) Tourist
 - (c) Tour Operator
2. एक भोज योजना जिसमें 3 समय का भोजन शामिल होता है, उसे क्या कहते हैं ?
 - (अ) यूरोपियन प्लान
 - (ब) अमेरिकन प्लान
 - (स) वरमूडा प्लान

A good plan that includes all 3 meals is :

- (a) European Plan
- (b) American Plan
- (c) Bermuda Plan

3. पूरी तरह से हवाई सफर द्वारा एक बिन्दु से दूसरे बिन्दु एवं मूलबिन्दु तक वापसी के सफर को क्या कहते हैं ?

- (अ) राउण्ड ट्रिप
- (ब) वन-वे ट्रिप
- (स) सर्किल ट्रिप

Travelling entirely by air from a point to another point and refer to original point is called :

- (a) Round trip
- (b) One-way trip
- (c) Circle trip

4. 1920 के दशक में बना हुआ महल जो होटल में बदल दिया गया हो, उसको किस प्रकार का होटल बोलते हैं ?

- (अ) हेरीटेज
- (ब) रिसोर्ट
- (स) बिज़नस होटल

A palace constructed in 1920s in converted into a hotel. What type of hotel it is ?

- (a) Heritage
- (b) Resort
- (c) Business hotel

5. ट्रेवलर चेक की प्रणाली का आविष्कार किसने किया ?

- (अ) सीता ट्रेवल्स
- (ब) कोक्स एंड किंग्स

(स) थॉमस कुक

System of traveler cheque was invented by :

- (a) Sita Travels
- (b) Cox & Kings
- (c) Thomas Cook

6. एयरपोर्ट का एयरलाइन कोड CCU है।

CCU is the airline code of.....airport.

7. निम्नलिखित में से कौन से प्रीटूर प्रेपरेशन में शामिल है ?

- (अ) एकोमोडेशन बुक करना
- (ब) गाइड बुक उपलब्ध कराना
- (स) रूट्स का पता करना
- (द) उपर्युक्त सभी

Which of the following are included in pre-tour preparation ?

- (a) Booking accommodation
- (b) Providing the guide books
- (c) Identifying the route
- (d) All of the above

8. अकासा एयर किस प्रसिद्ध व्यक्ति से जुड़ी है ?

- (अ) मुकेश अम्बानी
- (ब) गौतम अड़ानी
- (स) राकेश झुनझुनवाला

Akasa air is associated with which famous person ?

- (a) Mukesh Ambani
- (b) Gautam Adani

(c) Rakesh Jhunjhunwala

खण्ड—ब

(Section—B)

9. मल्टीनेशनल टूर ऑपरेटर कौन होते हैं ?

Who are multinational tour operator ?

10. बुटीक होटल क्या होता है ?

What is a Boutique hotel ?

11. इंडीपेंडेंट टूर से आप क्या समझते हैं ?

What do you understand by independent tour ?

12. मल्टीपोइंट राउण्ड ट्रिप क्या होती है ?

What is multipoint round trip ?

13. कम्प्यूटर रिजर्वेशन सिस्टम क्या होता है ?

What is computer reservation system ?

14. कॉन्टीनेंटल प्लान, अमेरिकन प्लान एवं मोडिफाइड अमेरिकन प्लान में अन्तर बताइए।

Differentiate between Continental plan, American plan and Modified American plan.

खण्ड—स

(Section—C)

15. मुम्बई में स्थित किन्हीं दस पाँच सितारा होटलों के एक टूरिस्ट को सुझाइए।

Suggest any *ten* five star hotels in Mumbai for a tourist.

16. निम्नलिखित SSR कोड्स का मतलब समझाइए :

(अ) AVML

(ब) BBML

(स) DBML

(द) FRAG

(य) WCHS

Explain the meaning of the following SSR codes :

- (a) AVML
- (b) BBML
- (c) DBML
- (d) FRAG
- (e) WCHS

17. वर्ल्ड टूरिज्म ऑर्गेनाइजेशन पर एक संक्षिप्त टिप्पणी कीजिए।

Write a short note on World Tourism Organization.

18. टूर के किन्हीं पाँच सम्भावित सर्विस अन्तराल की सूची बनाइए।

List any *five* potential service gaps in a tour.

खण्ड—द

(Section—D)

19. विभिन्न प्रकार के ओटोमेटेड मेसेज क्या हैं ?

What are different types of automated messages ?

20. भारत की मुख्य लग्जरी टूरिस्ट ट्रेनों की सूची बनाइए और उनका ट्रेवल रूट भी बताइए एवं वर्ष 2021 में उनका किराया बताइए।

List the major luxury tourist trains in India with their route and faire in 2021.

21. टूरिज्म में विभिन्न प्रकार के ट्रांसपोर्ट की भूमिका समझाइए।

Explain the role of different modes of transports in tourism.

22. टूर मैनेजर कौन होते हैं ? उनकी मुख्य भूमिका क्या होती है ?

Who is a tour manager ? What are their major responsibilities ?

खण्ड—इ

(Section—E)

23. पाँच सितारा होटल में पाये जाने वाले विभिन्न प्रकार के कमरों के बारे में विस्तार से समझाइए।

Write in detail about various categories of rooms found in a five star hotel.

24. बड़े होटल के संगठन चार्ट का चित्र बनाइए। भारत में अकोमोडेशन के विभिन्न वर्गीकरण की सूची बनाइए एवं भारत की मुख्य होटल चेन्स के नाम की भी सूची बनाइए।

Draw an organisational chart of a large hotel. List various classification of accommodation in India and also list major Indian hotel chains name.

आवश्यक निर्देश :-

1. सत्रीय लेखन कार्य को घर से लिखकर उत्तरपुस्तिका दिनांक 31 जनवरी 2023 तक संबंधित अध्ययन केन्द्र में जमा करें। सत्रीय कार्य स्व-हस्तलिखित होना चाहिए। दूसरे के द्वारा लिखा गया, फोटोकापी या पुस्तक का हिस्सा चिपकाना अनुचित साधन का प्रयोग माना जायेगा।
2. छात्र सत्रीय कार्य लेखन हेतु अन्य संदर्भित पुस्तकों का भी उपयोग कर सकते हैं।
3. सत्रांत परीक्षा सत्र जुलाई-जून 2022-23का सैद्धांतिक प्रश्न पत्र का स्वरूप सत्रीय कार्य जुलाई-जून 2022-23जैसा ही रहेगा।
4. सत्रीय कार्य के मूल्यांकन में छात्र द्वारा किए गए अध्ययन एवं लेखन, विषय की व्याख्या तथा लेखन में मौलिकता को आधार बनाया जायेगा। इसमें अध्ययन लेखन पर अधिकतम 60 प्रतिशत (18 अंक) दिया जावेगा, विषय-वस्तु की व्याख्या के लिए अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) तथा सृजनात्मक, मौलिक-सोच प्रदर्शित होने पर अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) प्राप्त हो सकते हैं। इस प्रकार मूल 100 प्रतिशत (30 अंक) का विभाजन रहेगा।

पण्डित सुन्दरलाल शर्मा (मुक्त) विश्वविद्यालय छत्तीसगढ़, बिलासपुर

सत्रीय कार्य (Assignment Work) सत्र – जुलाई–जून 2022–23

P. G. Diploma in Tourism Management

विषय–COMMUNICATION, PRINCIPLES, PROCESS CONCEPTS AND MODEL

प्रश्न–पत्र: तृतीय

पूर्णांक : 30

न्यूनतम उत्तीर्णांक: 12

नोट:– परीक्षार्थी प्रत्येक खण्ड के निर्देशों को ध्यान से पढ़कर प्रश्नों को हल करें।

परीक्षार्थी हेतु निर्देश :

खण्ड अ – अति लघुउत्तरीय प्रश्न (1 से 8) कुल 08 प्रश्न है, सभी प्रश्न अनिवार्य। प्रति प्रश्न 0.5 अंक उत्तर शब्द सीमा 1–2 शब्द या एक वाक्य।

खण्ड ब – अति लघुउत्तरीय प्रश्न (9 से 14) कुल 06 प्रश्न है जिसमें से कोई 04 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 01 अंक का होगा। उत्तर शब्द सीमा 75 या आधा पेज।

खण्ड स – लघुउत्तरीय प्रश्न (15 से 18) कुल 04 प्रश्न है जिसमें से कोई 03 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 02 अंक का होगा। उत्तर शब्द सीमा 150 या एक पेज।

खण्ड द – अर्द्ध दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (19 से 22) कुल 04 प्रश्न है जिसमें से कोई 02 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 04 अंक का होगा। शब्द सीमा 300 या दो पेज।

खण्ड ई – दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (23 से 24) कुल 02 प्रश्न है जिसमें से कोई 01 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 08 अंक का होगा। उत्तर की शब्द सीमा 600–750 या 4–5 पेज।

खण्ड—अ

(Section—A)

1. कौशल का एक उदाहरण लिखिए।

Write an example of Skill.

2. मौखिक संचार को और संचार में विभाजित किया जा सकता है।

Verbal communication can be divided into and communication.

3. एक आदेश के साथ प्राधिकरण की मुहर होती है और इसे स्वीकार किया जाना चाहिए।

An order carries a stamp of authority with it and has to be accepted.

4. एक तेजी से पढ़ने की शैली है जिसमें पाठक विशिष्ट जानकारी देखने के लिए परीक्षण की जाँच करता है।

..... is a fast reading style in which the reader examines the text to look for specific information.

5. एक ऐसा शब्द है जो हमें क्रिया के बारे में अधिक बताता है।

..... is a word that tells us more about verbs.

6. एक दृश्य शारीरिक प्रतिक्रिया है जिसके द्वारा अर्थ का प्रतिनिधित्व किया जाता है।

..... is a visible bodily action by which meaning is represented.

7. एवं डेटा का प्राथमिक स्रोत हो सकता है।

..... and can be primary source of data.

8. एम. एल. ए. का पूर्ण रूप क्या है ?

Write the full form of MLA.

खण्ड—ब

(Section—B)

9. संप्रेषण को परिभाषित कीजिए।

Define Communication.

10. प्रस्तुति कौशल के महत्व पर प्रकाश डालिए।

State the importance of presentation skills.

11. संगठन में मेमो का उपयोग क्यों किया जाता है ?

Why is memos used in organisation ?

12. प्रस्ताव लिखने के लिए दिशा-निर्देश बताइये।

State the guidelines for writing a proposal.

13. आवाज की स्पष्टता का निर्धारण करने में अवधारणात्मक कारणों के महत्व पर प्रकाश डालिए।

Highlight the importance of perceptual factors in determining voice clarity.

14. ध्वन्यात्मकता से आप क्या समझते हैं ?

What do you mean by Phonetics ?

खण्ड—स

(Section—C)

15. प्रभावी संचार के उद्देश्यों को बताइए।

State the objectives of effective communication.

16. प्रभावी लेखन के क्या सिद्धान्त हैं ?

What are the principles of effective writing ?

17. संशोधक के उपयोग पर एक नोट लिखिए।

Write a note on use of modifiers.

18. संचार में सुनना क्यों महत्वपूर्ण है ?

Why is hearing important in communication ?

खण्ड—द

(Section—D)

19. भाषण में किन शैलियों का उपयोग किया जाता है ? भाषण की प्रस्तुति के लिए विभिन्न विधियों को स्पष्ट कीजिए।

What are the styles used in Speech ? Elucidate various delivery methods for presentation of speech.

20. पूछताछ और शिकायत पत्रों के लिए आवश्यक घटकों को समझाइए।

State the essential components for letter of enquiry and complaints.

21. प्रभावी संचार में शारीरिक भाषा के महत्व का आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए।

Critically evaluate the importance of body language in effective communication.

22. विभिन्न प्रकार के रिपोर्ट क्या हैं ? रिपोर्ट लिखने की विस्तृत प्रक्रिया का वर्णन कीजिए।

What are different types of report ? Give the detailed procedure for writing a report.

खण्ड—इ

(Section—E)

23. साक्षात्कार के विभिन्न प्रकार क्या हैं ? साक्षात्कार आयोजित करते समय किन दिशा-निर्देशों को ध्यान में रखा जाता है ?

What are various types of interview ? What are the guidelines kept in view while conducting an interview ?

24. पढ़ने के उद्देश्य, दृष्टिकोण और प्रक्रिया का विस्तार से वर्णन कीजिए।

Describe in detail the purpose, approaches and process of reading.

आवश्यक निर्देश :-

1. सत्रीय लेखन कार्य को घर से लिखकर उत्तरपुस्तिका दिनांक 31 जनवरी 2023 तक संबंधित अध्ययन केन्द्र में जमा करें। सत्रीय कार्य स्व-हस्तलिखित होना चाहिए। दूसरे के द्वारा लिखा गया, फोटोकापी या पुस्तक का हिस्सा चिपकाना अनुचित साधन का प्रयोग माना जायेगा।
2. छात्र सत्रीय कार्य लेखन हेतु अन्य संदर्भित पुस्तकों का भी उपयोग कर सकते हैं।
3. सत्रांत परीक्षा सत्र जुलाई-जून 2022-23का सैद्धांतिक प्रश्न पत्र का स्वरूप सत्रीय कार्य जुलाई-जून 2022-23जैसा ही रहेगा।
4. सत्रीय कार्य के मूल्यांकन में छात्र द्वारा किए गए अध्ययन एवं लेखन, विषय की व्याख्या तथा लेखन में मौलिकता को आधार बनाया जायेगा। इसमें अध्ययन लेखन पर अधिकतम 60 प्रतिशत (18 अंक) दिया जावेगा, विषय-वस्तु की व्याख्या के लिए अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) तथा सृजनात्मक, मौलिक-सोच प्रदर्शित होने पर अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) प्राप्त हो सकते हैं। इस प्रकार मूल 100 प्रतिशत (30 अंक) का विभाजन रहेगा।

पण्डित सुन्दरलाल शर्मा (मुक्त) विश्वविद्यालय छत्तीसगढ़, बिलासपुर
सत्रीय कार्य (Assignment Work) सत्र – जुलाई-जून 2022-23

P. G. Diploma in Tourism Management

विषय – TOURISM RESOURCES OF INDIA

प्रश्न-पत्र: चतुर्थ

पूर्णांक : 30

न्यूनतम उत्तीर्णांक: 12

नोट:- परीक्षार्थी प्रत्येक खण्ड के निर्देशों को ध्यान से पढ़कर प्रश्नों को हल करें।

परीक्षार्थी हेतु निर्देश :

खण्ड अ – अति लघुउत्तरीय प्रश्न (1 से 8) कुल 08 प्रश्न है, सभी प्रश्न अनिवार्य। प्रति प्रश्न 0.5 अंक उत्तर शब्द सीमा 1-2 शब्द या एक वाक्य।

खण्ड ब – अति लघुउत्तरीय प्रश्न (9 से 14) कुल 06 प्रश्न है जिसमें से कोई 04 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 01 अंक का होगा। उत्तर शब्द सीमा 75 या आधा पेज।

खण्ड स – लघुउत्तरीय प्रश्न (15 से 18) कुल 04 प्रश्न है जिसमें से कोई 03 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 02 अंक का होगा। उत्तर शब्द सीमा 150 या एक पेज।

खण्ड द – अर्द्ध दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (19 से 22) कुल 04 प्रश्न है जिसमें से कोई 02 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 04 अंक का होगा। शब्द सीमा 300 या दो पेज।

खण्ड ई – दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (23 से 24) कुल 02 प्रश्न है जिसमें से कोई 01 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 08 अंक का होगा। उत्तर की शब्द सीमा 600-750 या 4-5 पेज।

खण्ड—अ

(Section—A)

1. विरासत का उदाहरण दीजिए।

Give an example of heritage.

2. विश्व के किस देश में रेलवे का सबसे बड़ा नेटवर्क है ?

Which country has largest network of railway in the world ?

3. योग का जनक किसे कहा जाता है ?

Who is called the father of Yoga ?

4. सबसे प्रसिद्ध स्तूप का नाम बताइए।

Name the most famous Stupa.

5. ईसाई वास्तुकला के लिए सबसे महत्वपूर्ण काल कौन सा था ?

Which was the most significant period for Christian architecture ?

6. भारत में स्थापित पहले संग्रहालय का नाम बताइए।

Name the first museum established in India.

7. कठपुतली के तीन आकार क्या हैं ?

What are the *three* sizes of puppet ?

8. भारत में कितने वन्यजीव अभ्यारण्य हैं ?

How many wildlife sanctuaries are there in India ?

खण्ड—ब

(Section—B)

9. विपणन के मूल सिद्धान्त क्या हैं जिन्हें पर्यटन के विपणन के लिए ध्यान में रखा जाना चाहिए ?

What are the fundamental principles of marketing that should be taken into consideration for marketing of tourism ?

10. लेक पैलेस होटल के बारे में संक्षेप में बताइए। यह कहाँ स्थित है ?

Briefly explain lake palace hotel. Where is it located ?

11. वस्त्र क्या है ? वस्त्रों के उपयोग लिखिए।

What is a textile ? Write the uses of textile.

12. राष्ट्रीय महत्व के कितने प्राचीन स्मारक और पुरातात्विक स्थल हैं और उनका रख-रखाव कैसे किया जाता है ?

How many ancient monuments and archeological sites of national importance are there and how are they maintained ?

13. मधुबनी चित्रकला की उत्पत्ति कहाँ से हुई और इसमें किस प्रकार के रंगों का प्रयोग किया जाता है ?

Where did the art of Madhuvani painting originate and what kind of colours are used in it ?

14. सांस्कृतिक और विरासत पर्यटन की व्याख्या कीजिए।

Explain cultural and heritage tourism.

खण्ड—स

(Section—C)

15. नृत्य से आप क्या समझते हैं ? भारत की प्रसिद्ध नृत्य शैलियों की व्याख्या कीजिए।
What do you mean by Dance ? Explain famous dance systems of India.
16. भारत के कला और शिल्प दौरों पर एक टिप्पणी लिखिए।
Write a note on Art and Craft tours of India.
17. भारतीय लोक चित्रकला की विविध शैली और प्रतिरूपों का वर्णन कीजिए।
Describe the diverse style and pattern's of India folk painting.
18. भारत के किन्हीं पाँच राष्ट्रीय उद्यानों पर टिप्पणी लिखिए।
Write notes on any *five* National Parks of India.

खण्ड—द

(Section—D)

19. बताइए कि भारतीय वास्तुकला भारतीय समाज के दर्शन और सोच को कैसे व्यक्त करती है।
Explain how Indian architecture expresses Indian society's philosophy and thinking ?
20. भारत की सांस्कृतिक विरासत के संरक्षण में भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण की भूमिका की व्याख्या कीजिए।
Explain the role of archaeological survey of India in measuring the cultural heritage of India.
21. शास्त्रीय संगीत के साथ प्रयोग किए जाने वाले विभिन्न भारतीय संगीत वाद्ययन्त्रों की व्याख्या कीजिए।
Explain various Indian musical instruments used with classical music.
22. साहसिक खेलों पर अपने शब्दों में एक टिप्पणी लिखिए।
Write a note on adventure sports in your own words.

खण्ड—इ

(Section—E)

23. भारत के निम्नलिखित सांस्कृतिक विरासत मेलों पर एक संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (अ) गंगासागर मेला
- (ब) उर्स अजमेर शरीफ
- (स) गोवा कार्निवल
- (द) पुष्कर मेला
- (य) गनगौर मेला

Write short notes on the following cultural heritage fairs of India :

- (a) Gangasagar Mela
- (b) Urs Ajmer Sharif
- (c) Goa Carnival
- (d) Pushkar Fair
- (e) Gangaur Fair

24. स्मारक की अवधारणा की व्याख्या कीजिए। प्राचीन और मध्यकालीन भारत के किन्हीं पाँच स्मारकों का वर्णन कीजिए।

Explain the concept of monument. Describe any *five* monuments of ancient and medieval India.

आवश्यक निर्देश :-

1. सत्रीय लेखन कार्य को घर से लिखकर उत्तरपुस्तिका दिनांक 31 जनवरी 2023 तक संबंधित अध्ययन केन्द्र में जमा करें। सत्रीय कार्य स्व-हस्तलिखित होना चाहिए। दूसरे के द्वारा लिखा गया, फोटोकापी या पुस्तक का हिस्सा चिपकाना अनुचित साधन का प्रयोग माना जायेगा।
2. छात्र सत्रीय कार्य लेखन हेतु अन्य संदर्भित पुस्तकों का भी उपयोग कर सकते हैं।
3. सत्रांत परीक्षा सत्र जुलाई-जून 2022-23 का सैद्धांतिक प्रश्न पत्र का स्वरूप सत्रीय कार्य जुलाई-जून 2022-23 जैसा ही रहेगा।
4. सत्रीय कार्य के मूल्यांकन में छात्र द्वारा किए गए अध्ययन एवं लेखन, विषय की व्याख्या तथा लेखन में मौलिकता को आधार बनाया जायेगा। इसमें अध्ययन लेखन पर अधिकतम 60 प्रतिशत (18 अंक) दिया जावेगा, विषय-वस्तु की व्याख्या के लिए अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) तथा सृजनात्मक, मौलिक-सोच प्रदर्शित होने पर अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) प्राप्त हो सकते हैं। इस प्रकार मूल 100 प्रतिशत (30 अंक) का विभाजन रहेगा।

पण्डित सुन्दरलाल शर्मा (मुक्त) विश्वविद्यालय छत्तीसगढ़, बिलासपुर
सत्रीय कार्य (Assignment Work) सत्र – जुलाई-जून 2022-23

P. G. Diploma in Tourism Management

विषय – TRAVEL AND TRANSPORTATION

प्रश्न-पत्र: पंचम

पूर्णांक : 30

न्यूनतम उत्तीर्णांक: 12

नोट:- परीक्षार्थी प्रत्येक खण्ड के निर्देशों को ध्यान से पढ़कर प्रश्नों को हल करें।

परीक्षार्थी हेतु निर्देश :

- खण्ड अ – अति लघुउत्तरीय प्रश्न (1 से 8) कुल 08 प्रश्न है, सभी प्रश्न अनिवार्य। प्रति प्रश्न 0.5 अंक उत्तर शब्द सीमा 1-2 शब्द या एक वाक्य।
- खण्ड ब – अति लघुउत्तरीय प्रश्न (9 से 14) कुल 06 प्रश्न है जिसमें से कोई 04 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 01 अंक का होगा। उत्तर शब्द सीमा 75 या आधा पेज।
- खण्ड स – लघुउत्तरीय प्रश्न (15 से 18) कुल 04 प्रश्न है जिसमें से कोई 03 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 02 अंक का होगा। उत्तर शब्द सीमा 150 या एक पेज।
- खण्ड द – अर्द्ध दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (19 से 22) कुल 04 प्रश्न है जिसमें से कोई 02 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 04 अंक का होगा। शब्द सीमा 300 या दो पेज।
- खण्ड ई – दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (23 से 24) कुल 02 प्रश्न है जिसमें से कोई 01 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 08 अंक का होगा। उत्तर की शब्द सीमा 600-750 या 4-5 पेज।

खण्ड—अ

(Section—A)

1. रेस्तरां के पाँच प्रकारों को बताइए।
State *five* types of restaurants.
2. 'लेसज पासर' क्या है ?
What is *Laissez Passer* ?
3. आई. सी. ए. ओ. क्या है ?
What is *ICAO* ?
4. IATA कब बना था और कितने सदस्यों के साथ ?
When was *IATA* founded and with how many members ?
5. किन्हीं तीन प्रकारों की हवाई यात्रा का उल्लेख कीजिए।
List any *three* types of airways trips.
6. यात्रा कार्यक्रम क्या है ?
What is an *itinerary* ?

7. यात्री भार कारक क्या है ?
What is passenger load factor ?
8. UFTAA का क्या तात्पर्य है ?
What does UFTAA refers to ?

खण्ड—ब

(Section—B)

9. पर्यटन की पाँच अवधियों का उल्लेख कीजिए।
State the *five* periods of tourism.
10. “बोर्डिंग पास” को परिभाषित कीजिए।
Define “Boarding Pass”.
11. पर्यटन बाजार का भाग क्यों किया जाता है ?
Why do we segment tourism market ?
12. पर्यटन सम्बन्धित गुणवत्तापूर्ण सेवाएँ कैसे दी जा सकती हैं ?
How can be quality services provided in tourism ?
13. IATA कार्यक्रम से अभिकर्ताओं को कैसे सुविधाएँ प्राप्त होती हैं ?
How do agents benefit from the IATA programme ?
14. यात्रा अभिकरणों से पर्यटकों को होने वाली सुविधाओं पर प्रकाश डालिए।
Highlight the advantages of travel agencies for tourists.

खण्ड—स

(Section—C)

15. अन्तर्राष्ट्रीय यात्रा से सम्बन्धित विभिन्न दस्तावेजों की उपयोगिता पर प्रकाश डालिए।
Throw light on the purpose of various documents related to international travel.
16. हवाई परिवहन परिनियम के सम्बन्ध में दो महत्वपूर्ण अन्तर्राष्ट्रीय समझौतों की जानकारी दीजिए।
Explain the *two* important international agreements relating to air transport regulation.
17. विभागीकरण के आधार एवं महत्व को समझाइए।
Explain the bases and importance of departmentalisation.
18. UFTAA के मुख्य कार्यों की सूची बनाइए।
List the main activities of UFTAA.

खण्ड—द

(Section—D)

19. पर्यटक विभाजन की प्रक्रिया को समझाइए।

Explain the process of tourist segmentation.

20. रेस्तरां के वर्गीकरण को समझाइए।

Explain the classification of restaurants.

21. हवाई यातायात नियंत्रण प्रणाली के कार्यों की विस्तार से जानकारी दीजिए।

Discuss in detail about the functions of Air Traffic Control (ATC) system.

22. ट्रेवल एजेंसी व्यवसाय के लिए प्रचार रणनीतियों पर प्रकाश डालिए।

Throw light on the promotional strategies for travel agency business.

खण्ड—इ

(Section—E)

23. घरेलू हवाई सेवा का भारत में संचालन की दृष्टि से किस तरह की समस्याओं का सामना करते हैं एवं उनका निराकरण कैसे किया जाता है ?

What are the problems faced by domestic air services in respect of operations in India and how are they solved ?

24. ई-टिकटिंग प्रणाली पर विस्तृत जानकारी दीजिए।

Give detail information regarding E-ticketing system.

आवश्यक निर्देश :-

1. सत्रीय लेखन कार्य को घर से लिखकर उत्तरपुस्तिका दिनांक 31 जनवरी 2023 तक संबंधित अध्ययन केन्द्र में जमा करें। सत्रीय कार्य स्व-हस्तलिखित होना चाहिए। दूसरे के द्वारा लिखा गया, फोटोकापी या पुस्तक का हिस्सा चिपकाना अनुचित साधन का प्रयोग माना जायेगा।
2. छात्र सत्रीय कार्य लेखन हेतु अन्य संदर्भित पुस्तकों का भी उपयोग कर सकते हैं।
3. सत्रांत परीक्षा सत्र जुलाई-जून 2022-23 का सैद्धांतिक प्रश्न पत्र का स्वरूप सत्रीय कार्य जुलाई-जून 2022-23 जैसा ही रहेगा।
4. सत्रीय कार्य के मूल्यांकन में छात्र द्वारा किए गए अध्ययन एवं लेखन, विषय की व्याख्या तथा लेखन में मौलिकता को आधार बनाया जायेगा। इसमें अध्ययन लेखन पर अधिकतम 60 प्रतिशत (18 अंक) दिया जावेगा, विषय-वस्तु की व्याख्या के लिए अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) तथा सृजनात्मक, मौलिक-सोच प्रदर्शित होने पर अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) प्राप्त हो सकते हैं। इस प्रकार मूल 100 प्रतिशत (30 अंक) का विभाजन रहेगा।